

Journal du jour 2016

Bulletin N° 16 du dimanche 18 septembre

Images de clôture.

Récompensence aux enfants Les œuvres sur la place et vue générale Les artistes et leurs commentaires.

Nos partenaires et bienfaiteurs.





















Hervé et Agnessa PETROVA,



Carole et André NAEGELEN

















Le public parmi les œuvres...



Pas faire tomber,



le point des photographes...







Belles réalisations et remises des diplômes.



Photo finale









La réalisation d'André NAEGELEN - France - 1 + 0 = X.









La réalisation d'Eugen PETRI - Roumanie - Decadal power of creation.









La réalisation d'Agnessa PETROVA - Bulgarie - Structure and Motion.











La réalisation de Genti TAVANXHIU - Italie - Eas (Senso di globalita)









Roland HOFT - Allemagne - X.









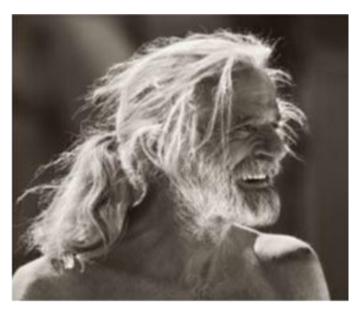
Lien Chin HOU - Taïwan - Together.



Thème de la biennale 2016 : " LA SYMBOLIQUE DU 10 "

" I + 0 = X " $170 \times 80 \times 80 \text{ cm}$





André NAEGELEN (France)

Une formule arithmétique.

De l'algèbre pour tous ? avec cette équation peu commune pour un 10ème anniversaire lapidaire.

Un élan d'humanité à ce jeu de chiffres pour structurer l'espace ... et le temps de regards, ponctuer cette lecture sécable du sujet ... C'est mathématique.



Association culturelle Julienne Métiers d'Art et Tourisme

1 place de la Mairie, 16200 Julienne - www.sculpture-julienne.fr

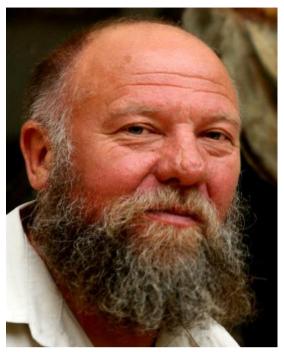


Thème de la biennale 2016 : " LA SYMBOLIQUE DU 10 "

" Décadal " (Puissance de la Création)

170 x 80 x 80 cm





Eugen PETRI (Roumanie)

A l'école roumaine, 10 est la note maximale d'appréciation. Quand vous séparez le nombre en 1 et 0, le chiffre 1 est le premier, le pouvoir, 0 n'est rien, le néant. Ensemble, 1 et 0 vous donnent la puissance, la création maximale. Le nombre au plus près de la perfection.

Dans mon projet, les deux symboles se rejoignent ou se détachent l'un de l'autre.

Le volume vertical s'extirpe du chaos, mais la forme ronde retient l'élément vertical pour rester ensemble, parce que l'ensemble est beau, la forme de création. Le vertical est lisse, propre, poli, la forme ronde a une surface plus grossière, l'intérieur non fini. Le numéro UN surgit du néant.



Association culturelle Julienne Métiers d'Art et Tourisme

1 place de la Mairie, 16200 Julienne - www.sculpture-julienne.fr



Thème de la biennale 2016 : " LA SYMBOLIQUE DU 10 "

"Structure and Motion" (Structure et Mouvement)

170 x 80 x 80 cm





Agnessa IVANOVA PETROVA (Bulgarie)

Selon les sources, le nombre 10 contient tous les autres numéros. Cette particularité donne des interprétations différentes au cours de l'histoire.

Pour les uns, il symbolise le divin, l'ordre, la domination. Pour les autres, ses deux éléments représentent l'existence (1) et l'inexistence (0), matière et esprit. Il symbolise aussi Dieu, le ciel, l'univers et a source de la Nature Eternelle.

Mon projet, avec ces formes de vagues présente le nombre 10 comme la Source de la Nature Eternelle. Ces formes évoquent aussi la structure des vagues de l'Univers. Les formes horizontales et toute la composition donne une stabilité et un ordre dans les formes tombant en chute libre. Cela rappelle les lois mathématiques des substances matérielles et immatérielles de l'existence.



Association culturelle Julienne Métiers d'Art et Tourisme

1 place de la Mairie, 16200 Julienne - www.sculpture-julienne.fr



Thème de la biennale 2016 : " LA SYMBOLIQUE DU 10 "

"Eas, Senso di Globalita" (Sentiment de globalité)

170 x 80 x 80 cm





Genti TAVANXHIU (Italie)

Ma sculpture représente deux formes opposées attirées l'une par l'autre.

En haut une forme géométrique qui part, son mouvement se transforme vers la forme organique (biologique) en bas, avec l'équilibre au centre, celle que nous recherchons pour une vie harmonieuse. Comme l'ombre et la lumière, le positif et le négatif...

L'observateur, peut ouvrir son esprit, imaginé à sa façon. Tout est possible.

Sentiment de globalité peut se ressentir sans utiliser de mots.



Association culturelle Julienne Métiers d'Art et Tourisme

1 place de la Mairie, 16200 Julienne - www.sculpture-julienne.fr



Thème de la biennale 2016 : " LA SYMBOLIQUE DU 10 "

" X "

170 x 80 x 80 cm





Roland HÖFT (Allemagne)

Mon projet "X" repose sur la connexion interactive entre des lignes et des noeuds.

Je joue avec le chiffre romain 10-X pour se fondre dans une forme intrigante de lignes et de noeuds. Dix, chiffre triangulaire, somme des trois premiers prismes, base du système décimal, ce qui nous ramène aux dix doigts humains.

Chaque siècle et chaque religion se l'est approprié car il est le nombre du paradis, du monde et la création universelle, parfois caché, toujours présent.

Ma sculpture X représente: la naissance, la vie inconnue et la certitude de la fin. Encore et encore ... Alors, tournez autour de ma sculpture et essayez de résoudre l'intrigue.



Association culturelle Julienne Métiers d'Art et Tourisme

1 place de la Mairie, 16200 Julienne - www.sculpture-julienne.fr



Thème de la biennale 2016 : " LA SYMBOLIQUE DU 10 "

" Together " (Ensemble)





Lien-Chin HOU Taïwan

A Taïwan, "10" représente la plénitude et la perfection, comme deux personnes se tenant la main, signe de bonheur et de paix.

Mon Objectif: traduire la connexion unique entre la nature sauvage et l'homme. Par exemple, la forme des vagues, le mouvement du serpent, les doigts qui se croisent... Ces différentes choses ont le même symbole « », celui que je représente à travers ma sculpture. Toute chose à besoin d'en rencontrer d'autres.

Cela représente la sagesse, les idées, la culture, le futur. La connexion unique de la vie.

Ma sculpture signifie « nous sommes ensemble dans ce monde ».



Association culturelle Julienne Métiers d'Art et Tourisme

1 place de la Mairie, 16200 Julienne - www.sculpture-julienne.fr



L'Association « Julienne Métiers d'Art et Tourisme » remercie l'ensemble des partenaires, institutions territoriales, entreprises, mécènes et particuliers















THOMAS HINE & C°











La Société Courvoisier SAS soutient cette association







21 avenue de l'Europe

























Et l'équipe de bénévoles sans qui cette manifestation ne pourrait avoir lieu.





